

# Münchner Feuilleton

■ KULTUR · KRITIK · KONTROVERSE ■

MAI · NR. 107 · 1.5.2021 – 4.6.2021 · Schutzgebühr: 3,50 Euro · [www.muenchner-feuilleton.de](http://www.muenchner-feuilleton.de)

Pershing, Wackersdorf, die Grenzen des Wachstums. Sowjets, Thatcher, ein Berlin im Kessel. Züri brennt und Franz Josef Strauß pflegt seine Amigos. Schräge Achtziger, gegen die man am besten einen Irokesen aufstellte. Punk war Lärm und Widerstand in einer bleiernen Zeit mit der Apokalypse im Lebensgefühl. Er war die Party nach der Party, der Stinkefinger in Richtung Kaufrausch. Weiß München, was es dem Punk verdankt?



Grafik: Monika Huber

**Magnet für Freigeister** Ralf Dombrowski findet Punk im Literaturarchiv, und Thomas Meinecke sinniert über seine Anfänge in München (S.2–3) || **Fünf Jahre HochX** Christiane Wechselberger gratuliert einem Hort der freien Szene zum Geburtstag (S.4) || **Widerstandsbewegungen** Trotz aller Hoffnung findet nun auch das Festival DANCE digital statt, bedauert Sabine Leucht (S.8) || **Lust auf radikale Veränderung** Anne Fritsch sprach mit Carolin Emcke über das Zögern der Politik (S.9) || **Vielschichtige Figur** Chris Schinke traf Rachel Salamander und Jutta Fleckenstein, die ein neues Buch über Kurt Landauer, den einstigen Präsidenten des FC Bayern, herausgegeben haben (S.13) || **Zurück ins Heimkino** Matthias Pfeiffer freut sich aufs DOK. fest, wo man trotz allem die Welt neu entdecken kann (S.17) || **Ab in die Luft!** Andreas Ammer porträtiert den Anarchiefolkloristen Maxi Pongratz (S.21) || **Wohin? Was kommt?** Horst Konietzny horcht in die digitale Szene und sucht nach neuem Erzählen, neuem Gestalten, neuem Verkaufen (S.26–27) || **Ins Offene!** Für Gisela Fichtl ist Phyllida Barlow ein Feuerwerk an Inspiration, und Erika Wäcker-Babnik schaut, was Andrea Lissoni weiterhin im Haus der Kunst plant (S.28–29) || **Geschichten freilegen** Thomas Kiefer wandelt im jüdischen Museum mit Mordechai Bernstein durch ein Labyrinth der Zeiten (S.31) || **und wie immer:** jede Menge Kritiken, Interviews und Hintergrundberichte aus Film, Musik, Literatur, Kunst, Tanz und Bühne || Impressum (S.11)



Schon abonniert? [www.muenchner-feuilleton.de](http://www.muenchner-feuilleton.de)